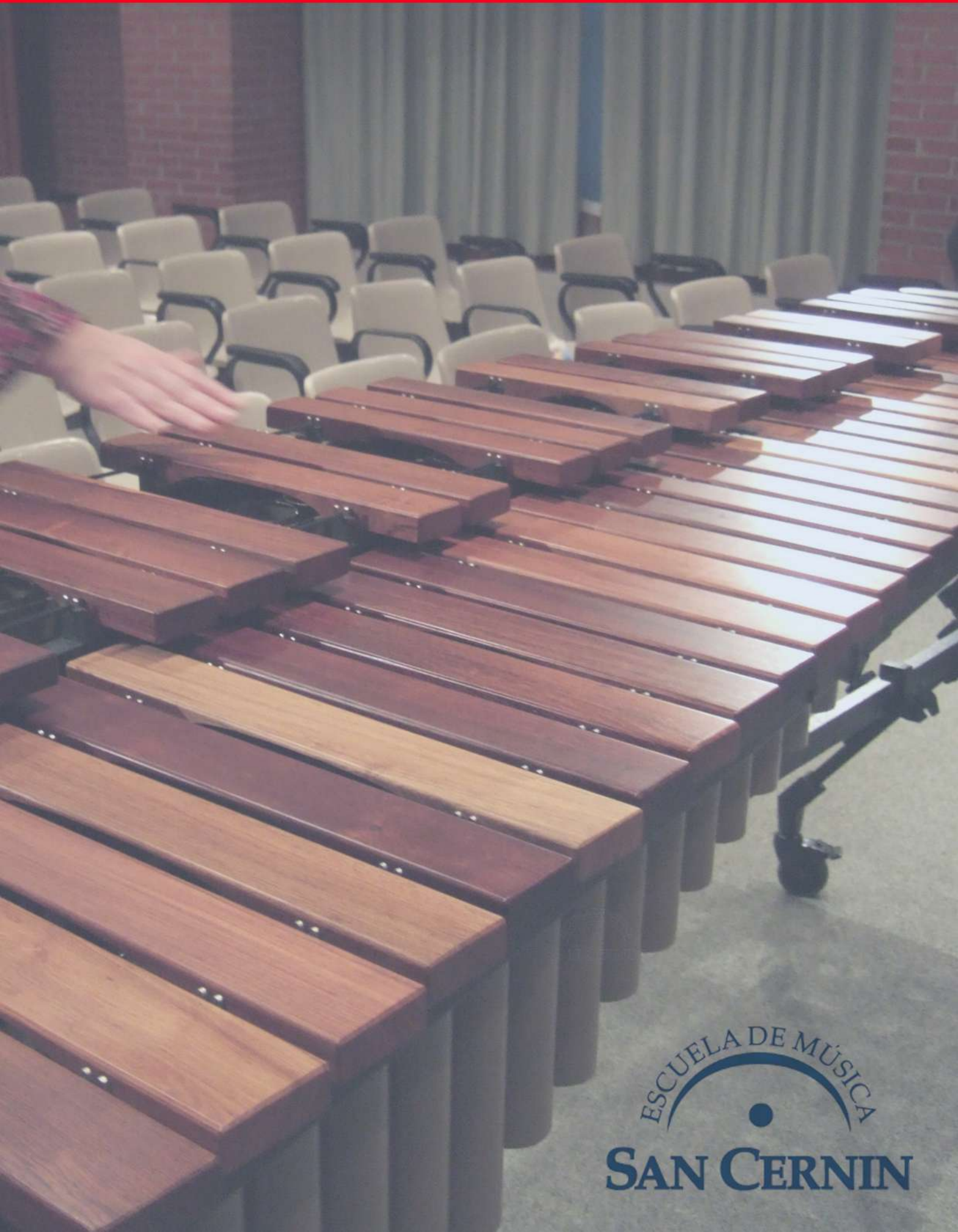


MATRÍCULA ESCUELA DE MÚSICA SAN CERNIN
CURSO 2018-2019



MATRÍCULA

Fechas de inscripción	1
Proceso de admisión	2
Criterios de admisión	3

INICIACIÓN MUSICAL. Objetivos generales	4
Oferta de plazas y cuotas horario de mediodía	5

ENSEÑANZA INSTRUMENTAL. CICLO I. Objetivos	6
Oferta general y asignaturas (1)	7
Oferta general y asignaturas (2)	8
Horario general y asignaturas	9
Curso 1º: elección de instrumento	10
Curso 1º: cuotas	11
Cursos 2º a 6º: cuotas	12

ENSEÑANZA INSTRUMENTAL. CICLO II	
Oferta y cuotas	13

DATOS DE CONTACTO	14
--------------------------	----

INSCRIPCIÓN

Las inscripciones se realizarán *online*, a través de [este enlace](#).

MUY IMPORTANTE:

La matrícula en la EM San Cernin está abierta durante todo el curso, siempre que haya plazas disponibles en el ciclo o instrumento al que se desea acceder. Pero **es en el primer periodo de matrícula cuando se diseña la estructura** del curso en cuanto a grupos y horarios, por lo que en el segundo periodo y fechas posteriores, **la oferta se limitará a las plazas que no han sido cubiertas en el primer periodo.**

La sede de la EM y todas sus instalaciones se encuentran en el edificio del parvulario de San Cernin (C/ Sancho Ramírez 17), donde se imparten todas las clases.

PRIMER PERIODO DE MATRÍCULA: del 7 al 11 de mayo de 2018

SEGUNDO PERIODO DE MATRÍCULA: septiembre de 2018

PROCESO DE ADMISIÓN

1. Horarios

Una vez recibidas todas las solicitudes efectuadas dentro del primer plazo, se procederá a la elaboración de los horarios para el curso 2018-19, que se enviarán a las familias a partir del **31 de mayo** por correo electrónico.

2. Solicitud de cambio de horario

En la medida de lo posible, se atenderán las solicitudes de cambio de horario que no afecten al resto del alumnado.

Hasta el 6 de junio se podrá solicitar cambio de horario a través del correo electrónico escuelademusica@sancernin.es

En la solicitud de cambio de horario pedimos que se señale claramente la asignatura y los horarios en que podría acudir el alumno a la escuela, **con la mayor amplitud posible**.

Antes del 15 de junio contestaremos todas las solicitudes recibidas dentro del plazo establecido.

3. Renuncia de matrícula

Si, una vez conocidos los horarios definitivos, la familia decide renunciar a la matrícula para el curso 2018-19, deberá comunicarlo a la Dirección de la EM **antes del 20 de junio**, con el fin de que no se les cobre en el mes de julio el recibo correspondiente a la matrícula.

4. Baja en la EM

Del mismo modo, si por cualquier circunstancia, un alumno desea causar baja en la EM una vez matriculado, deberá notificarlo a la Dirección de la EM **antes del día 25 del mes anterior a producirse**.

No se devolverán recibos fuera de los plazos señalados.

CRITERIOS DE ADMISIÓN

Siempre que la inscripción se haya efectuado dentro del plazo señalado, en el caso de no haber plazas en alguna asignatura o instrumento, se establece un orden de preferencia con arreglo al siguiente **baremo**:

- 1 - Años de antigüedad en la EM
- 2 - Tener hermanos matriculados en la EM
- 3 - Ser alumno del Colegio San Cernin
- 4 - Orden de inscripción

INICIACIÓN MUSICAL

Objetivos generales de la etapa

La etapa de iniciación musical está pensada para desarrollar las capacidades musicales de cada alumno a través de experiencias basadas en los objetivos de la etapa. Esta iniciación es ideal para posteriormente comenzar con la enseñanza instrumental.

Con alguna excepción motivada, los grupos de alumnos se organizan conforme a su edad. Se pueden incorporar alumnos nuevos de 5 y 6 años al grupo correspondiente a su edad aunque no hayan hecho los cursos anteriores.

Objetivos generales de la etapa:

Desarrollar la psicomotricidad del niño

Interiorizar el pulso

Incrementar la capacidad auditiva y la afinación

Desarrollar la creatividad y la capacidad de improvisación.

Iniciar a la *lecto-escritura* musical

Todos los contenidos estarán basados en el juego como elemento indispensable para un aprendizaje motivador y natural

INICIACIÓN MUSICAL. Nacidos en 2014, 2013 y 2012

Oferta de plazas y cuotas en horario de mediodía

Fecha nacimiento	Grupo	Horario	Plazas
2014	IM 4A	Lunes , de 13:50 a 14:40	15
2014	IM 4B	Viernes, de 13:50 a 14:40	15
2014	IM 4C	Lunes , de 13:50 a 14:40	15
2013	IM 5A	Martes, de 13:50 a 14:40	15
2013	IM 5B	Jueves, de 13:50 a 14:40	15
2013	IM 5C	Martes, de 13:50 a 14:40	15

Curso: 33 clases, entre septiembre y junio

Matrícula: 60 € (se cobra en el mes de julio)

Cuotas: 9 cuotas mensuales (de septiembre a mayo) de 35 €

Los alumnos de 6 años, además de continuar con la iniciación musical, comienzan con su formación coral, por lo que el horario se amplía a **dos horas** semanales de clase. En este coro participan conjuntamente con los alumnos de 7 años que han comenzado su formación instrumental.

Fecha nacimiento	Grupo	Horario	Plazas
2012	IM 6A	Lunes 13:00 a 13:50 (IM) y Jueves, de 13:00 a 13:50 (coro)	15
2012	IM 6B	Lunes, de 13:00 a 13:50 (coro) y Jueves, de 13:00 a 13:50 (IM)	15
2012	IM 6C	Si hubiera más de 30 matrículas se ofertará un grupo los viernes	15

Curso: 66 clases, entre septiembre y junio

Matricula: 60 € (se cobran en el mes de julio)

Cuotas: 9 cuotas mensuales (de septiembre a mayo) de 50 €

ENSEÑANZA INSTRUMENTAL. Ciclo I

Objetivos. Asignaturas.

A partir de 7 años (Nacidos en 2011 o antes)

Ante las dudas que suelen plantearse las familias sobre la elección adecuada del instrumento, en la EM pensamos que éste constituye una **herramienta** para el objetivo de hacer Música, y no debería ser un objetivo en sí mismo.

Objetivos generales de la enseñanza instrumental:

Desarrollar las capacidades melódicas, armónicas y rítmicas

Desarrollar la creatividad y la capacidad de improvisación a través del instrumento elegido

Desarrollar la psicomotricidad

Utilizar adecuadamente la *lecto-escritura* musical

Asignaturas que debe cursar el alumnado:

Instrumento

Lenguaje musical

Asignatura de conjunto (coro y/u orquesta, según nivel de instrumento)

Según Decreto foral 421/1992, el alumnado de enseñanza instrumental debe matricularse, al menos, en una asignatura complementaria. Nosotros creemos que es una necesidad para la formación del alumnado la participación en varias actividades. Debido a esto, la EM San Cernin ofrece, además de la asignatura de instrumento, las asignaturas de lenguaje musical, coro y orquesta. Aconsejamos a todos los alumnos completar sus estudios hasta LM 6, tres cursos de coro y tres de orquesta.

ENSEÑANZA INSTRUMENTAL. Ciclo I.

Oferta general instrumental y asignaturas (I)

OFERTA INSTRUMENTAL

- Canto moderno (a partir de 10 años)
- Clarinete
- Flauta travesera
- Guitarra
- Percusión
- Piano
- Saxofón
- Trompeta
- Viola
- Violín
- Violonchelo

CICLO INSTRUMENTAL I:

6 cursos de instrumento (de 7 a 12 años aproximadamente)

En este ciclo, la matrícula en la asignatura de instrumento lleva implícita la de las asignaturas complementarias:

- Seis cursos de lenguaje musical (de 7 a 12 años)
- Tres cursos de formación coral (de 7 a 9 años)
- Tres de formación orquestal (de 10 a 12 años)

ENSEÑANZA INSTRUMENTAL. Ciclo I.

Oferta general instrumental y asignaturas (II) LM

El aprendizaje de LM desde el 2º curso es a través del instrumento.

De ese modo, queremos lograr varios objetivos:

- **Que la adquisición del LM que se acerque lo más posible al aprendizaje del idioma materno:** los niños aprenden a hablar por imitación de las personas mayores que tienen a su alrededor. En la clase, será el docente quien motive al alumnado a “hablar” musicalmente según sus posibilidades.
- **Al igual que en la adquisición del idioma materno, primará más la parte emocional que la intelectual.** Creemos que es a través del instrumento con el que ya llevan como mínimo un curso donde se puede dar mejor esa conexión emocional.
- **Desarrollar de manera práctica** la creatividad intrínseca del alumnado a través de la **improvisación musical**, que se demuestra a través del conocimiento progresivo de las estructuras formales, armónicas, melódicas y rítmicas de una obra, sea ésta una obra dada o inventada por ellos.

Es por estos motivos que las agrupaciones de alumnos de LM no serán por niveles sino instrumentales, dependiendo cada agrupación de la homogeneidad de cada conjunto.

ENSEÑANZA INSTRUMENTAL. Ciclo I

Horario general de asignaturas

LENGUAJE MUSICAL: de 1º a 6º, **1 hora semanal**, excepto el grupo con horario de mediodía de 1º que será de **50 minutos semanales** (33 semanas)

CORO (de 1º a 3º) u **ORQUESTA** (de 4º en adelante), **1 hora semanal**, excepto el grupo con horario de mediodía de 1º que será de **50 minutos semanales** (33 semanas)

INSTRUMENTO:

- En 1º, 2º y 3º, **1 hora semanal** en grupos de 2 o 3 alumnos, excepto el grupo con horario de mediodía de 1º que será de **50 minutos semanales** (33 semanas).

- De 4º en adelante, **1 hora semanal** en grupos de 2 alumnos (33 semanas)

- En los casos en los que, por criterios pedagógicos u otros motivos, no sea posible agrupar a los alumnos, las clases individuales serán de **½ hora semanal** (33 semanas)

Existe la posibilidad de ampliar el horario de instrumento a 1 hora individual/semanal, con la consiguiente correspondencia en la cuota.

ENSEÑANZA INSTRUMENTAL. Ciclo I

Curso 1º. Elección de instrumento

INSTRUMENTO	Nº plazas mediodía	Nº plazas tarde
Clarinete	6	6
Flauta travesera	6	6
Guitarra	3	6
Percusión	6	6
Piano	3	6
Saxofón	6	6
Trompeta	6	6
Violín/Viola	6	6
Violonchelo	6	6

En primero de instrumento se debe elegir también una segunda opción por si no hubiera plaza en el elegido como primera opción.

Asimismo, deberán elegir el horario de mediodía o tarde que prefieren para cada una de las 3 asignaturas.

COOPERATIVISTAS:

Matrícula: 60 € (se cobra en el mes de julio)

Las tres asignaturas a mediodía:

9 mensualidades de 100 € (de septiembre a mayo)

Asignaturas mediodía y tarde:

9 mensualidades de 93 € (de septiembre a mayo)

Las tres asignaturas por la tarde:

9 mensualidades de 87 €

NO COOPERATIVISTAS:

Matrícula, 75 € (se cobra en el mes de julio)

Las tres asignaturas por la tarde:

9 mensualidades de 105 € (de septiembre a mayo)

Por cuestiones de organización, a partir del 2º curso, todas las actividades musicales se realizarán por la tarde.

COOPERATIVISTAS

Matrícula, 60 € (se cobra en el mes de julio)

9 mensualidades de 87 € (de septiembre a mayo)

Si se elige 1 hora individual de instrumento, 9 mensualidades de 128 €

NO COOPERATIVISTAS

Matrícula, 75 € (se cobra en el mes de julio)

9 mensualidades de 105 € (de septiembre a mayo)

Si es 1 hora individual de instrumento, 9 mensualidades de 144 €

A partir del 2º curso, los alumnos que lo deseen pueden matricularse en un segundo instrumento. La carga lectiva sólo se verá afectada en cuanto al nuevo instrumento, no en el resto de asignaturas.

Cuota 2 instrumentos:

COOPERATIVISTAS

Matrícula: 60 €

9 mensualidades de 128 €

NO COOPERATIVISTAS

Matrícula: 75 €

9 mensualidades de 144 €

A partir de 13 años aproximadamente (2º de ESO), **sin límite de edad**.

Entendida o bien como continuación de los 6 cursos del ciclo I, o bien como acogida a personas adultas que deseen retomar estudios musicales abandonados o que quieran comenzar, a cualquier edad, estos estudios.

Dada la no obligatoriedad de cursar todas las asignaturas complementarias, las cuotas son inferiores a las del CICLO I para los alumnos de un instrumento. Los alumnos tienen la posibilidad de continuar en la orquesta sin que la cuota sea mayor.

Existe la posibilidad de ampliar el horario en un mismo instrumento, de ½ hora semanal a 1 hora, de manera que la cuota resultante será igual a la de dos instrumentos.

El número de clases anuales por asignatura es el mismo que en el ciclo anterior (33 clases de 1 hora en agrupación de 2 alumnos, o de ½ hora para las clases individuales).

COOPERATIVISTAS:

Matrícula, 60 € (se cobra en el mes de julio)

1 instrumento: 9 mensualidades de 77 €

2 instrumentos o 1 hora individual: 9 mensualidades de 128 €

NO COOPERATIVISTAS

Matrícula, 75 € (se cobra en el mes de julio)

1 instrumento: 9 mensualidades de 83 €

2 instrumentos o 1 hora individual: 9 mensualidades de 144 €



Escuela de Música San Cernin

Calle Sancho Ramírez, 17

31008 Pamplona

Tfno: 948 25 76 53

escuelademusica@sancernin.es

