

ESCUELA DE MUSICA
SAN CERNIN

Curso
2019-2020

Clases de todos
los niveles y para
todas las edades

INSTRUMENTOS:

CANTO MODERNO
CLARINETE
FLAUTA TRAVESERA
GUITARRA
PERCUSIÓN
PIANO
SAXOFÓN
TROMPETA
VIOLA
VIOLÍN
VIOLONCHELO

GRUPOS:

Iniciación Musical,
Lenguaje Musical,
Coro y Orquesta.

Matrícula
ABIERTA

**INFORMACIÓN
Y CONTACTO:**

Correo Electrónico:
escuelademusica@sancernin.es
Teléfono: 948 25 76 53

Colegio San Cernin
C/ Sancho Ramírez, 17
31007 Pamplona

MATRÍCULA

Fechas de inscripción y formulario de matrícula	1
Proceso de admisión	2
Criterios de admisión	3

INICIACIÓN MUSICAL

Objetivos generales	4
Oferta de plazas y cuotas 4 y 5 años	5
Oferta de plazas y cuotas 6 años	5

Ciclo I INSTRUMENTAL.

Objetivos y asignaturas	7
Horario general de asignaturas	8
Curso 1º: elección de instrumento	9
Cuotas	10

CICLO II INSTRUMENTAL

Oferta y cuotas	11
------------------------	-----------

ACCESO CONSERVATORIO PROFESIONAL

Oferta y cuotas	12
-----------------	----

INSCRIPCIÓN

Las inscripciones se realizarán *online*, a través de este enlace:

[Enlace formulario matrícula](#)

MUY IMPORTANTE:

La matrícula en la EM San Cernin está abierta durante todo el curso, siempre que haya plazas disponibles en el ciclo o instrumento al que se desea acceder. Pero **es en el primer periodo de matrícula cuando se diseña la estructura** del curso en cuanto a grupos y horarios, por lo que en el segundo periodo y fechas posteriores, **la oferta se limitará a las plazas que no han sido cubiertas en el primer periodo.**

La sede de la EM y todas sus instalaciones se encuentran en el edificio del parvulario de San Cernin (C/ Sancho Ramírez 17), donde se imparten todas las clases.

PRIMER PERIODO DE MATRÍCULA: del 6 al 12 de mayo de 2019

SEGUNDO PERIODO DE MATRÍCULA: a partir de septiembre de 2019

PROCESO DE ADMISIÓN

1. Horarios

Una vez recibidas todas las solicitudes efectuadas dentro del primer plazo, se procederá a la elaboración de los horarios para el curso 2019-20, que se enviarán a las familias a partir del **31 de mayo** por correo electrónico.

2. Solicitud de cambio de horario

En la medida de lo posible, se atenderán las solicitudes de cambio de horario que no afecten al resto del alumnado.

Hasta el 6 de junio se podrá solicitar cambio de horario a través del correo electrónico escuelademusica@sancernin.es

En la solicitud de cambio de horario pedimos que se señale claramente la asignatura y los horarios en que podría acudir el alumno a la escuela, **con la mayor amplitud posible**.

Antes del 14 de junio contestaremos todas las solicitudes recibidas dentro del plazo establecido.

3. Renuncia de matrícula

Si, una vez conocidos los horarios definitivos, la familia decide renunciar a la matrícula para el curso 2019-20, deberá comunicarlo a la Dirección de la EM **antes del 20 de junio**, con el fin de que no se les cobre en el mes de julio el recibo correspondiente a la matrícula.

4. Baja en la EM

Del mismo modo, si por cualquier circunstancia, un alumno desea causar baja en la EM una vez matriculado, deberá notificarlo a la Dirección de la EM **antes del día 25 del mes anterior a producirse**.

No se devolverán recibos fuera de los plazos señalados.

CRITERIOS DE ADMISIÓN

Siempre que la inscripción se haya efectuado dentro del plazo señalado, en el caso de no haber plazas en alguna asignatura o instrumento, se establece un orden de preferencia con arreglo al siguiente **baremo**:

- 1 - Años de antigüedad en la EM
- 2 - Tener hermanos matriculados en la EM
- 3 - Ser alumno del Colegio San Cernin
- 4 - Orden de inscripción

INICIACIÓN MUSICAL

Objetivos generales de la etapa

La etapa de iniciación musical está pensada para desarrollar las capacidades musicales de cada alumno a través de experiencias basadas en los objetivos de la etapa. Esta iniciación es ideal para posteriormente comenzar con la enseñanza instrumental.

Con alguna excepción motivada, los grupos de alumnos se organizan conforme a su edad. Se pueden incorporar alumnos nuevos de 5 y 6 años al grupo correspondiente a su edad aunque no hayan hecho los cursos anteriores.

Objetivos generales de la etapa:

Desarrollar la psicomotricidad del niño

Interiorizar el pulso

Incrementar la capacidad auditiva y la afinación

Desarrollar la creatividad y la capacidad de improvisación

Iniciar a la *lecto-escritura* musical

Todos los contenidos estarán basados en el juego como elemento indispensable para un aprendizaje motivador y natural

INICIACIÓN MUSICAL . 2º y 3ª de Educación Infantil

Oferta de plazas y cuotas en horario de mediodía

Fecha nacimiento	Grupo	Horario	Plazas
2015	IM 4A	Lunes , de 13:50 a 14:40	14
2015	IM 4B	Viernes, de 13:50 a 14:40	14
2015	IM 4C	Lunes , de 13:50 a 14:40	14
2014	IM 5A	Martes, de 13:50 a 14:40	14
2014	IM 5B	Jueves, de 13:50 a 14:40	14

Curso: 33 clases por asignatura, entre septiembre y junio

Matrícula: 40 € (se cobra en el mes de julio)

Cuotas: 9 cuotas mensuales (de septiembre a mayo) de 40 €

INICIACIÓN MUSICAL . 1º de Educación Primaria

Oferta de plazas y cuotas en horario de mediodía

Los alumnos de 6 años, podrán cursar, además de iniciación musical, la asignatura de coro. En ese caso el horario se ampliaría a **dos horas** semanales de clase. Las dos asignaturas son optativas pudiendo elegir una de ellas o ambas. Desde la EM aconsejamos cursar las dos.

Fecha nacimiento	Grupo	Horario	Plazas
2013	IM 6A	Lunes 13:00 a 13:50 (IM) y Jueves, de 13:00 a 13:50 (coro)	14
2013	IM 6B	Lunes, de 13:00 a 13:50 (coro) y Jueves, de 13:00 a 13:50 (IM)	14
2013	IM 6C	Si hubiera más de 28 matrículas se ofertará un grupo los viernes	14

Curso: 33 clases por asignatura, entre septiembre y junio

Matricula: 40 € (se cobra en el mes de julio)

Cuotas dos asignaturas:

9 cuotas mensuales (de septiembre a mayo) de 55 €

Cuotas una asignatura:

9 cuotas mensuales (de septiembre a mayo) de 40 €

Ciclo I INSTRUMENTAL

Objetivos y asignaturas

A partir de 7 años (Nacidos en 2012 o antes)

Ante las dudas que suelen plantearse las familias sobre la elección adecuada del instrumento, en la EM pensamos que éste constituye una **herramienta** para el objetivo de hacer Música, y no debería ser un objetivo en sí mismo.

Objetivos generales de la enseñanza instrumental:

Desarrollar las capacidades melódicas, armónicas y rítmicas

Desarrollar la creatividad y la capacidad de improvisación a través del instrumento elegido

Desarrollar la psicomotricidad

Utilizar adecuadamente la *lecto-escritura* musical

Asignaturas que debe cursar el alumnado a lo largo del ciclo:

1.- **Instrumento:** seis cursos (de 7 a 12 años aproximadamente).

Canto moderno (desde los 10 años), clarinete, flauta travesera, guitarra, percusión, piano, saxofón, trompeta, viola, violín y violonchelo.

2.- **Lenguaje musical:** seis cursos (de 7 a 12 años aproximadamente)

3.- **Coro:** tres cursos (de 7 a 9 años aproximadamente)

4.- **Orquesta:** tres cursos (de 10 a 12 años aproximadamente)

Creemos que es una necesidad para la formación del alumnado la participación en varias actividades. Debido a esto, aconsejamos a todos los alumnos completar, al menos, 4 cursos de LM, 2 cursos de Coro y 2 de Orquesta, siendo conveniente matricularse un mínimo de dos asignaturas por curso (*Decreto foral 421/1992*).

Ciclo I INSTRUMENTAL

Horario general de asignaturas

LENGUAJE MUSICAL: de 1º a 6º, **1 hora semanal**, excepto el grupo con horario de mediodía de 1º que será de **50 minutos semanales** (33 semanas).

CORO (de 1º a 3º) u **ORQUESTA** (de 4º en adelante), **1 hora semanal**, excepto el grupo de coro con horario de mediodía de 1º, que será de **50 minutos semanales** (33 semanas).

INSTRUMENTO:

- En 1º, 2º y 3º, **1 hora semanal** en grupos de 2 o 3 alumnos, excepto el grupo con horario de mediodía de 1º que será de **50 minutos semanales** (33 semanas).
- De 4º en adelante, **1 hora semanal** en grupos de 2 alumnos (33 semanas)
- En los casos en los que, por criterios pedagógicos u otros motivos, no sea posible agrupar a los alumnos, las clases individuales serán de **½ hora semanal** (33 semanas)

Existe la posibilidad de ampliar el horario de instrumento a 1 hora individual/semanal, con la consiguiente correspondencia en la cuota.

Ciclo I INSTRUMENTAL

Curso 1º. Elección de instrumento

INSTRUMENTO	Nº plazas mediodía	Nº plazas tarde
Clarinete	6	6
Flauta travesera	6	6
Guitarra	3	6
Percusión	6	6
Piano	3	6
Saxofón	6	6
Trompeta	6	6
Violín/Viola	6	6
Violonchelo	6	6

En primero de instrumento se debe elegir también una segunda opción por si no hubiera plaza en el elegido como primera opción.

Asimismo, deberán elegir el horario de mediodía o tarde que prefieren para cada una de las 3 asignaturas.

Ciclo I INSTRUMENTAL

Cuotas

COOPERATIVISTAS:

Matrícula: 60 € (se cobra en el mes de julio)

Cuota Instrumento + LM elemental + coro u orquesta:

- 9 mensualidades de 90 € (de septiembre a mayo)
- Suplemento mensual 2º instrum. o ampliación a 1 hora individual: 40 €

Cuota Instrumento + LM elemental o coro u orquesta:

- 9 mensualidades de 85 € (de septiembre a mayo)
- Suplemento mensual 2º instrum. o ampliación a 1 hora individual: 45 €

Cuota sólo instrumento:

- 9 mensualidades de 80 € (de septiembre a mayo)
- Suplemento mensual 2º instrum. o ampliación a 1 hora individual: 50 €

Cuota LM + coro u orquesta:

- 9 mensualidades de 60 €

Cuota LM o coro u orquesta:

- 9 mensualidades de 40 €

NO COOPERATIVISTAS:

Matrícula: 75 € (se cobra en el mes de julio)

Cuota Instrumento + LM elemental + coro u orquesta:

- 9 mensualidades de 110 € (de septiembre a mayo)
- Suplemento mensual 2º instrum. o ampliación a 1 hora individual: 45 €

Cuota Instrumento + LM elemental o coro u orquesta:

- 9 mensualidades de 95 € (de septiembre a mayo)
- Suplemento mensual 2º instrum. o ampliación a 1 hora individual: 50 €

Cuota sólo instrumento:

- 9 mensualidades de 87 € (de septiembre a mayo)
- Suplemento mensual 2º instrum. o ampliación a 1 hora individual: 55 €

Cuota LM + coro u orquesta:

- 9 mensualidades de 65 € (de septiembre a mayo)

Cuota LM o coro u orquesta:

- 9 mensualidades de 45 € (de septiembre a mayo)

A partir de 13 años aproximadamente (2º de ESO), **sin límite de edad**.

Entendida o bien como continuación de los 6 cursos del ciclo I, o bien como acogida a personas adultas que deseen retomar estudios musicales abandonados o que quieran comenzar, a cualquier edad, estos estudios.

El número de clases anuales por asignatura es el mismo que en el ciclo anterior (33 clases de 1 hora en agrupación de 2 alumnos, o de ½ hora para las clases individuales).

COOPERATIVISTAS:

Matrícula: 60 € (se cobra en el mes de julio)

Cuota Instrumento + orquesta:

- 9 mensualidades de 85 € (de septiembre a mayo)
- Suplemento mensual 2º instrum. o ampliación a 1 hora individual: 45 €

Cuota sólo instrumento:

- 9 mensualidades de 80 € (de septiembre a mayo)
- Suplemento mensual 2º instrum. o ampliación a 1 hora individual: 50 €

Cuota sólo orquesta:

- 9 mensualidades de 40 € (de septiembre a mayo)

NO COOPERATIVISTAS:

Matrícula: 75 € (se cobra en el mes de julio)

Cuota Instrumento + orquesta:

- 9 mensualidades de 95 € (de septiembre a mayo)
- Suplemento mensual 2º instrum. o ampliación a 1 hora individual: 50 €

Cuota sólo instrumento:

- 9 mensualidades de 87 € (de septiembre a mayo)
- Suplemento mensual 2º instrum. o ampliación a 1 hora individual: 55 €

Cuota sólo orquesta:

- 9 mensualidades de 45 € (de septiembre a mayo)

ACCESO CONSERVATORIO PROFESIONAL

Oferta y cuotas

A partir del 5º curso, el profesorado podrá proponer a las familias de alumnos con especiales aptitudes musicales y de dedicación, la preparación de la prueba para entrar en el conservatorio de grado medio. Una vez matriculados en este ciclo, los alumnos podrán permanecer en él siempre que continúen con la actitud y dedicación exigidas para la consecución del objetivo.

COOPERATIVISTAS:

Matrícula: 60 € (se cobra en el mes de julio)

Cuota Instrumento + LM acceso + orquesta:

- 9 mensualidades de 110 € (de septiembre a mayo)

Suplemento mensual 2º instrum. o ampliación a 1 hora individual: 40 €

Cuota Instrumento + LM acceso:

- 9 mensualidades de 105 € (de septiembre a mayo)

Suplemento mensual 2º instrum. o ampliación a 1 hora individual: 45 €

NO COOPERATIVISTAS:

Matrícula: 75 € (se cobra en el mes de julio)

Cuota Instrumento + LM acceso + orquesta:

- 9 mensualidades de 135 € (de septiembre a mayo)

Suplemento mensual 2º instrum. o ampliación a 1 hora individual: 45 €

Cuota Instrumento + LM acceso:

- 9 mensualidades de 115 € (de septiembre a mayo)

Suplemento mensual 2º instrum. o ampliación a 1 hora individual: 50 €